

***Bhavana***

***Buddhismus in seiner Vielfalt***

lädt ein zum Seminar

## **Miksang: Das gute Auge öffnen**

*Kontemplative Fotografie*

**Referentin: Hiltrud Enders**

**24.2.2023 19 bis 21 Uhr Einführungsvortrag online  
4. und 5. März 2023 Seminar online**

Sehen ist ein faszinierender Prozess. Schaut man genauer hin, ist es keineswegs eine Abbildung einer fixen Wirklichkeit. Die Verarbeitung dessen was wir sehen im Denken beinhaltet Interpretation, Annahmen, Einordnungen und Denkmuster.

In vielen buddhistischen Praktiken versuche wir Denkmuster (Sichtweisen) aufzuspüren und loszulassen und somit lebendig, direkt und pur zu erleben. Ruhe im Geist, Geduld und den Wunsch mit dem, was du siehst, wirklich in Kontakt zu treten sind hilfreich. Kontemplative Fotografie ist Meditation in Aktion, die Kamera ist ein Hilfsmittel unsere visuelle Wahrnehmung auszudrücken.

Miksang ist ein tibetisches Wort und bedeutet „das gute, gereinigte Auge“. Wir alle besitzen die Fähigkeit, die Welt pur, ohne überlagerte Sichtweisen und Interpretationen zu erfahren. Was geschieht jenseits von Bewertungen wie „das mag ich, jenes nicht“ oder „dieses Motiv ist es wert betrachtet zu werden, ein anderes nicht“. Wenn wir das gute Auge öffnen, erleben wir die Welt frisch und lebendig.

Michael Wood entwickelte dieses Training seit den 70er Jahren. Er steht in der Tradition von Chögyam Trungpa Rinpoche, welcher großen Wert auf kontemplative Künste, auf Dharma Art als Meditation in Aktion legte. Wahrnehmung und Ausdruck aus unserem ursprünglichen, offenen Sein voller Mut, Klarheit und Vertrauen.

Am Freitagabend, dem 24.2. hält Hiltrud Enders einen Einführungsvortrag, den man unabhängig vom Seminar buchen kann. Für alle, die nur mal reinschnuppern wollen. Wer an dem Einführungsabend teilgenommen hat, kann sich auch anschließend noch zur Teilnahme an dem Seminar entscheiden, sofern noch Plätze frei sind. Das Seminar setzt die Teilnahme am Einführungsabend voraus.

Das Seminar findet am 4. und 5. März statt. Es wechseln sich Vorträge, eigene Praxis mit Fotospaziergängen (draußen oder Zuhause) und Besprechungen der individuellen Fotos ab.. Durch die Bildbesprechung ist die Teilnehmerzahl auf 11 Teilnehmende beschränkt.

Dieses Programm wird nur online angeboten.

Alle sind willkommen, ob ohne Fotoerfahrung oder mit, ob mit Smartphone oder feiner Kamera. Es geht nicht um Optimierung einer Technik, sondern um Wahrnehmung.

# Miksang - Das gute Auge öffnen

## Zeitlicher Ablauf

### **Freitagabend 24.2.2023**

*kann unabhängig vom Workshop gebucht werden*

19:00 – 21:00 Uhr Einführungsvortrag mit Bildpräsentation von Hiltrud Enders  
Wahrnehmung im Alltag, Einführung in Miksang Fotografie.  
Basierend auf den Lehren über Kunst von Chögyam Trungpa Rinpoche.

### **Samstag, 4.3.2023**

*Voraussetzung: Teilnahme am Einführungsvortrag am 24.2. (siehe oben)*

09:30 - 11:30 Uhr Online: Wahrnehmungsübungen und Fotoaufgabe  
11:30 - 15:00 Uhr Fotografieren, Mittagspause und Auswahl der Bilder  
bis 15:00 Versand der Bilder  
15:30 - 17:30 Uhr Online: Austausch und Bildbesprechungen

### **Sonntag, 5.3.2023**

09:30 - 11:30 Uhr Online: Wahrnehmungsübungen und Fotoaufgabe  
11:30 - 15:00 Uhr Fotografieren, Mittagspause und Auswahl der Bilder  
bis 15:00 Versand der Bilder  
15:30 - 17:30 Uhr Online: Austausch und Bildbesprechungen

Verabschiedung durch die DBU

## Die Referentin:



Hiltrud Enders ist eine der Akteurinnen des Miksang Institute for Contemplative Photography. 2006 entdeckte sie die Miksang Fotografie. Seit 2012 ist sie Miksang Trainerin. Sie bietet vier aufeinander aufbauende Workshops an und regelmäßige Praxistage.

Ihr Lehrer ist Michael Wood.

Sie arbeitet als Architektin und lebt in Düsseldorf.

Hiltrud Enders ist Autorin des Buches ‚Freude am Sehen‘, dpunkt Verlag

Auf der Seite des Verlages finden sich Leseproben

<https://dpunkt.de/produkt/freude-am-sehen/>

**Anmeldung** bitte möglichst per E-Mail in der DBU-Geschäftsstelle bei Bettina Hilpert über [info@dbu-brg.org](mailto:info@dbu-brg.org) oder an die DBU-Geschäftsstelle, Amalienstr. 71, 80799 München, Tel. 089 45 20 69 3-0

**Veranstaltungsort:** Nur Online.

**Maximale Teilnehmerzahl:** 11 Teilnehmer Workshop, Einführungsvortrag ohne Begrenzung

**Kosten des Seminars:**

Einführungsvortrag am 24.2.2023: 15 €

Seminar: 140 - 80 € (je nach Einkommen, Preiskategorien siehe Preistabelle unten). Bitte überweisen Sie den Betrag bis zwei Wochen vor Beginn des Seminars auf das Konto der DBU, IBAN: DE59 4306 0967 7005 0505 02. Bei Rücktritt bis 2 Wochen vor Kursbeginn 30 € Bearbeitungsgebühr, weniger als 2 Wochen bis 7 Tage vor Beginn 50% der Teilnahmegebühr. Danach keine Erstattung. Siehe auch Preis-Blatt unten.

**Hinweis der DBU:** Dies ist keine therapeutische Veranstaltung; Teilnehmer sollten psychisch gesund sein.

**Koordination des Wochenendes:** Karin Becker [becker@dbu-brg.org](mailto:becker@dbu-brg.org), 0162/47 087 94

## Soziales Preissystem für das DBU-Studien-Programm

Beim DBU-Studienprogramm können Sie nun zwischen **Förderbeitrag** und **regulärem Beitrag** und **reduziertem Beitrag** wählen. Zusätzlich gibt es jetzt einen **Frühbucher-Rabatt** und eine **Prämie für Stammkunden**.

Damit die Unkosten gedeckt sind, müssen wir im Schnitt pro Teilnehmer 140 € pro Veranstaltung verlangen. Da viele Menschen mit wenig Geld auskommen müssen und sich diesen Betrag nicht leisten können, haben wir die Möglichkeit eines reduzierten Beitrags eingerichtet. Andererseits fällt es aber auch einigen Menschen nicht schwer, mehr zu zahlen. Wer es sich leisten kann und mag, hat nun die Möglichkeit, freiwillig den Förderbeitrag von 160 € zu übernehmen. Damit ermöglicht er es anderen, Veranstaltungen des Studienprogrammes zum reduzierten Beitrag von 80 € zu besuchen. Wenn Sie schon immer einmal ein Pate für jemanden sein wollten, dann wählen Sie den Förderbeitrag und ermöglichen es so anderen mittels reduzierten Beitrags am DBU-Studien-Programm teilzunehmen.

### Preise im Überblick:

**Einführungsvortrag am 24.2.2023: 15 €**

**Seminar am 4. und 5. März:**

**140 € regulärer Beitrag**

**120 € Frühbucherrabatt** regulärer Beitrag bis 6 Wochen vor dem Kurs.

**160 € Förderbeitrag**, damit fördern Sie die Teilnahme einer einkommensschwachen Person

**80 € reduzierter Beitrag** für Menschen, die sich sonst die Teilnahme nicht leisten könnten (in besonderen Fällen auch noch weniger)

Der Einführungsvortrag kann unabhängig von dem Seminar gebucht werden. Das Seminar jedoch nur zusammen mit dem Einführungsvortrag. Er wird vorausgesetzt.

Die Freischaltung erfolgt erst nach Zahlungseingang. Die Teilnahmegebühr bezieht sich nur auf die Nutzung durch die angemeldete Person. Falls Sie zusammen mit anderen teilnehmen wollen, bitten wir um deren Anmeldung.

Falls Teilnehmer Aufnahmen der Online Veranstaltung erstellen, dürfen diese nur für eigene Zwecke verwendet werden. Eine Weitergabe an Dritte oder Veröffentlichung im Netz sind untersagt.

Die Anmeldung ist erst mit Zahlungseingang verbindlich. Die Teilnahmegebühr muss spätestens zwei Wochen vor dem ersten Kurstag auf dem Konto der DBU eingegangen sein.

Falls sich nicht genügend Teilnehmer anmelden, müssen wir den Kurs absagen. In diesem Falle, melden wir uns spätestens eine Woche vor Veranstaltungstermin bei Ihnen. Die bereits bezahlten Teilnahmegebühren werden vollständig zurückerstattet.

### Stornogebühren:

Bei Rücktritt bis zwei Wochen vor dem Kursbeginn 30 € Bearbeitungsgebühr, weniger als 2 Wochen bis 7 Tage vor Kursbeginn 50% der Teilnahmegebühr. Danach keine Erstattung mehr.

### DBU Bankverbindung für Teilnahmebeiträge:

Deutsche Buddh. Union, GLS Bank, IBAN: DE59 4306 0967 7005 0505 02, BIC: GENODEM1GLS, Verwendungszweck: Studienprogr.