



bhāvanā

Buddhismus in seiner Vielfalt

Karma und Abhängiges Entstehen

Referent: Sonam Spitz

20. bis 21. Mai 2023 | online

Die bhavana-Reihe **Perspektive Wissenschaft** folgt buddhistischen Lehrtraditionen aus wissenschaftlicher und übertraditioneller Perspektive. Die Referent:innen kommen aus dem universitären Bereich und sind gleichzeitig langjährige buddhistische Praktizierende. Zusammen mit ihnen versuchen wir umfassend und systematisch zu schauen und reflektieren auch die historische Entwicklung. Dies kann uns helfen 1. die Phänomene des westlichen Buddhismus besser zu verstehen, 2. die Essenz der Lehre vom kulturellen Beiwerk zu unterscheiden und 3. bestehende Erkenntnisse neu zu schärfen.

Karma ist in aller Munde. Das Sanskritwort bedeutet grundsätzlich „Handlung“. Nun bedeutet zu existieren immer, auf irgendeine Art zu handeln. Somit durchdringt Karma unser gesamtes Dasein. Der Referent, Sonam Spitz, ist Übersetzer/ Dolmetscher im Bereich des tibetischen Buddhismus und hat u.a. Indologie studiert. Er wird uns zunächst etwas über den geschichtlichen und philosophischen Hintergrund der Karma-Vorstellung sagen. Wir werden dann klarer sehen können, was die Besonderheiten der buddhistischen Karma-Lehre sind. Hauptsächlich sollen ihre grundlegenden Prinzipien vermittelt werden.

Es soll aber auch diskutiert werden, welche Perspektiven sich daraus ergeben und ob die traditionellen Erklärungen befriedigend für uns sind. Einige meinen auch, dass wir unser Handeln lieber auf Prinzipien säkularer Ethik gründen sollten. Was ist damit gemeint? Wo entstehen Reibungspunkte? Können diese behoben werden? Ist Kausalität das gleiche wie Determinismus? Wie steht es um den Freien Willen?

„Wichtig ist, auszuhalten, dass man nicht alle Informationen zu einem Thema haben kann. Und trotzdem entscheidungsfähig ist. Das ist eine Grundbedingung für die Zukunft, ganz unabhängig davon, ob es um das Thema Nachhaltigkeit geht.“

Prof. Dr. Gerhard de Haan (Wissenschaftlicher Berater des Weltaktionsprogramms, FU Berlin)

Sonam Spitz übersetzte "The Great Drikung Teachings to the Assembly" (auch auf Deutsch erhältlich: "Die Großen Drikung Unterweisungen an die Versammlung") ein Text, der u.a. wertvolle Einsichten in die Lehre des Abhängigen Entstehens bietet. Ergänzend können ausgewählte Passagen besprochen werden.

Programm

20. Mai 2023 nachmittags

Karma-Theorien – in einem größeren Kontext

15.00 Uhr	Begrüßung und Präsentation durch den Dozenten
16:00 Uhr	Diskussion in kleinen Gruppen und Entwicklung von Fragen
16:30 Uhr	Pause
17:00 Uhr	Plenumsdiskussion in der großen Runde auf der Basis der erarbeiteten Fragen
18:00 Uhr	Ende

Zu Beginn möchte ich die Karma-Vorstellung in einem größeren Kontext betrachten. In den diversen religiösen Strömungen Indiens gab und gibt es nämlich diverse Karma-Theorien. Dabei soll auch die buddhistische Sichtweise umrissen werden. Wir werden auf Gemeinsamkeiten und Unterschiede eingehen.

20. Mai 2023 abends

Merkmale der Karma-Lehre – unsere Absichten

19:00 Uhr	Präsentation durch den Dozenten
20:00 Uhr	Diskussion in kleinen Gruppen und Entwicklung von Fragen
20:30 Uhr	Pause
21:00 Uhr	Plenumsdiskussion in der großen Runde auf der Basis der erarbeiteten Fragen
22:00 Uhr	Ende

In der zweiten Präsentation gehe ich auf Merkmale der Karma-Lehre innerhalb der buddhistischen Traditionen ein. Hier sind es essenziell unsere Absichten, die Karma ausmachen, leiten und bestimmen. Vor dem Hintergrund des abhängigen Entstehens sollen Aspekte wie Freier Wille und Determinismus besprochen werden.

21. Mai 2023 vormittags

Vertiefung und Ausblick – Reinigung, kollektives Karma, Wiedergeburt

10.00 Uhr	Präsentation durch den Dozenten
11:00 Uhr	Diskussion in kleinen Gruppen und Entwicklung von Fragen
11:30 Uhr	Pause
12:00 Uhr	Plenumsdiskussion in der großen Runde auf der Basis der erarbeiteten Fragen
13:00 Uhr	Ende

Vertiefung und Ausblick: Wie steht es mit dem Reinigen/ Abschwächen von angesammeltem negativem Karma? Inwiefern können wir von kollektivem Karma sprechen? In welcher Verbindung stehen Karma und Wiedergeburt?

Der Referent:



Sonam Spitz hat einen B.A. in Buddhist Studies and Himalayan Language (Rangjung Yeshe Institute, Kathmandu), einen B.A. in klassischer Indologie und einen M.A. in klassischer Indologie (Universität Hamburg). Von 2006-2009 studierte er am Rangjung Yeshe Institute in Kathmandu und 2009-2015 an der Universität Hamburg. Seit 2009 arbeitet er auch als Dolmetscher für tibetischsprachige buddhistische Lehrer und als Übersetzer von schriftlichen Texten der Drikung Kagyü Linie. Sonam Spitz spricht Deutsch, Englisch und Tibetisch und arbeitet mit Sanskrit-Quellen. Von 2016-17 war er als Dozent für Tibetisch und Sanskrit an der Universität Kopenhagen tätig. Seit 2015 nimmt er am Vikramashila Übersetzungsprojekt unter der Leitung von Khenchen Nyima Gyaltzen teil.

Anmeldung

über Eventbrite: <https://www.eventbrite.de/e/609641733837>

Spendenempfehlung für Online-Seminare:

2-tägig | Gesamtdauer ca. 7-8h: wir bitten um eine Spende von **ca. 45 – 60 €**

1-tägig | Gesamtdauer ca. 3-4h: wir bitten um eine Spende von **ca. 25 – 30 €**

Wir vertrauen auf aufrichtige Inanspruchnahme unserer **Spendenempfehlung**.

Bitte tätigen Sie Ihre Spende vor Beginn des Seminars über Eventbrite.

Die Erstattung von Spenden ist nicht möglich. Die Ausstellung einer Spendenbescheinigung ist nicht möglich. Der Spendenbeitrag bezieht sich nur auf die Nutzung durch die angemeldete Person. Falls Sie zusammen mit anderen teilnehmen wollen, bitten wir um deren Anmeldung. Falls Sie Ihre Anmeldung nicht aufrechterhalten können, können wir die Vorauszahlung Ihrer Spende leider nicht erstatten. Die Grundkosten des Seminars tragen sich sonst nicht, wir bitten um Ihr Verständnis.

Mindestteilnehmerzahl: 8

Veranstaltungsort: online, der Zoom Zugang wird Ihnen kurz vor dem Seminar mitgeteilt

Hinweis der DBU: Dies ist keine therapeutische Veranstaltung; Teilnehmer:innen sollten psychisch gesund sein.

Koordination der Veranstaltung: Karin Becker becker@dbu-brg.org, 0162/47 087 94
Hanna Ebinger ebinger@dbu-brg.org, 0176/411 211 69